



DÜREN KULTUR
SCHLOSS BURG AU

2. PAPIER- UND FIGURENTHEATER- FESTIVAL



6. NOV / 19. NOV / 4. DEZ 2022

SCHLOSS BURG AU

„DIE BÜHNE SCHEINT MIR DER TREFFPUNKT VON KUNST UND LEBEN ZU SEIN.“ (OSCAR WILDE)

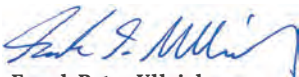
GRUSSWORT

Liebes Publikum, ich freue mich, dass auf Schloss Burgau in diesem Jahr an drei Wochenenden im November und Dezember bereits zum zweiten Mal das Papier- und Figurentheaterfestival stattfinden wird.

Dieses Festival ging aus dem ehemaligen Papiertheatertreffen hervor und wurde im letzten Jahr erweitert um das Figurentheater, also um Theater mit Stabpuppen, Handpuppen, Marionetten und vieles mehr. Zuvor war Schloss Burgau bereits sechs Mal die Kulisse für die kleinsten Theater der Welt – die Papiertheater. Auch in

diesem Jahr ist mit Haases Papiertheater Remscheid wieder ein alter Bekannter mit dabei. Präsentiert wird das Stück „Der kleine Lord“. Die Geschichte um den kleinen Cedric, der von seinem Großvater, dem Earl von Dorincourt, nach England eingeladen wird, gehört inzwischen fest zur Weihnachtstradition und wurde von Haases Papiertheater wunderbar für die Miniaturbühne aus Papier und Karton umgesetzt. Das Figurentheater Köln präsentiert mit Stab- und Handpuppen den Kinderbuchklassiker „Der Räuber Hotzenplotz“ von Otfried Preußler, der in diesem Jahr sein 60-jähriges Jubiläum feiert und Kinder auf der ganzen Welt auch nach all dieser Zeit unverändert begeistert. Mit dem Hohenloher Figurentheater und ihrem Stück „König Sofus und das Wunderhuhn“ tritt erstmals ein Marionettentheater auf Schloss Burgau auf. Handgeschnitzte, 60 cm große Marionetten und ein wunderschönes Bühnenbild werden die Kinderherzen höherschlagen lassen.

Ihnen, liebes Publikum, liebe Familien, liebe Kinder, wünsche ich eine wunderschöne und unvergessliche Zeit auf Schloss Burgau und Sie, liebe Künstlerinnen und Künstler, heiße ich in unserer Stadt Düren auf herzlichste willkommen.



Frank Peter Ullrich

Bürgermeister und Kulturdezernent der Stadt Düren



PROGRAMM

SO

6. NOV

11.00 Uhr und 15.00 Uhr

Der Räuber Hotzenplotz
Figurentheater Köln

SA

19. NOV

11.00 Uhr und 15.00 Uhr

Der kleine Lord
Haases Papiertheater Remscheid

SO

4. DEZ

11.00 Uhr und 15.00 Uhr

König Sofus und das Wunderhuhn
Hohenloher Figurentheater



HAASES PAPIERTHEATER, REMSCHEID

DER KLEINE LORD

 30 min  ab 6 Jahre

Die anrührende Geschichte von Cedric und seinem Großvater

Cedric Errol ist 7 Jahre alt und ein ganz normaler amerikanischer Junge – bis er eines Tages erfährt, dass sein Großvater im fernen England der Graf von Dorincourt ist. Und da niemand mehr lebt, der die „Thronfolge“ antreten könnte, soll Cedric der nächste Graf werden. Das wirbelt sein Leben ganz gehörig durcheinander! - Eine Papiertheatergeschichte nach dem anrührenden Roman von Frances Hodgson Burnett.

www.haases-papiertheater.de



FIGURENTHEATER KÖLN, ANDREAS BLASCHKE

DER RÄUBER HOTZENPLOTZ

😊 ab 4 Jahre

Der Kinderbuchstoff von Otried Preußler entstand 1962, wurde bereits in 34 Sprachen übersetzt und über 6 Millionen Mal verkauft. Preußler wollte seinerzeit eigentlich eine ernste Geschichte schreiben, aber dann entschied er sich für den Stoff rund um die unterschiedlichen Charaktere, die zu einem „richtigen“ Kasperstück gehören: Kasper, Seppel, Zauberer, Großmutter, Polizist und natürlich der Räuber. Daraus entstand die beliebte Geschichte um den Räuber Hotzenplotz. Groß und Klein danken ihm das noch heute.

Erinnern Sie sich noch? Hotzenplotz ist der, der Kaspers Großmutter die musikalische Kaffeemühle gestohlen hat! Und die muss wieder her ...

Kasper und Seppel versuchen das mit List und Tücke, Doch der Räuber Hotzenplotz will natürlich schlauer sein als die beiden. Sogar der Wachtmeister Dimpfelmoser hat großen Respekt vor ihm. Der Räuber fängt Kasper und Seppel, die untereinander ihre Hüte getauscht haben, und kann sie nun nicht mehr auseinander halten. Er verkauft Seppel, der eigentlich Kasper ist, an den großen und mächtigen Zauberer Petrosilius Zwackelmann. Der hat sich schon immer einen Dienboten gewünscht, der dumm ist und für ihn die Kartoffeln schält. Damit er nicht immer nur Graupensuppe und Nudeln essen muss. Aber wer Kasper kennt, weiß, dass er alles versuchen wird, um dem Zauberer Petrosilius Zwackelmann die Suppe zu versalzen.

www.figurentheater-koeln.de

HOHENLOHER FIGURENTHEATER

🕒 50 min ☺ ab 5 Jahre

KÖNIG SOFUS UND DAS WUNDERHUHN

König Sofus liebt seine Enkelin Rosalind, aber das Wunderhuhn, das Rosalind eines Tages findet, liebt er nicht. Er fühlt sich bei seiner Morgenansprache durch dessen Gegacker gestört und will es schlachten lassen. Als die Prinzessin das Wunderhuhn in Schutz nimmt, wird der König so wütend, dass er beide aus dem Schloss jagt. Von nun an ist er wirklich unausstehlich. Niemand will mehr etwas mit ihm zu tun haben. Auch die Dinge um ihn herum machen sich aus dem Staub: Der Thronsessel wackelt aus dem Saal, sein roter Mantel fliegt davon, seine Schuhe, der Schrank – alles verschwindet spurlos, sogar die schöne Landschaft vor dem Fenster. König Sofus ist auf einmal ganz allein und verzweifelt. Wie es Rosalind schließlich gelingt, mit Hilfe des Wunderhuhns, der Geschichtenerzählerin und ihrer Freunde Timo und Tomo den König wieder zum Lachen zu bringen, wie dieser sich mit dem Huhn versöhnt, und wie dann auch alle Sachen wieder zurückkommen, kann man in der fantasievollen Inszenierung des Hohenloher Figurentheaters erleben.

Mit aufwendig handgeschnitzten 60 cm großen Marionetten und liebevoll gestaltetem Bühnenbild vom Theaterfigurenbau Weinhold, lebendiger Figurenführung, charakteristischen Stimmen, einer Reihe Spezialeffekten, fein abgestimmter Lichtregie und der Musik von Prof. Manfred Schoof verspricht die Umsetzung von Tankred Dorsts Stück über die Bedeutung von Liebe zu kleinen Dingen, Mitmenschlichkeit und Freundschaft ein märchenhaftes Theatererlebnis für Groß und Klein.

Harald & Johanna Sperlich, Dr. Hans-Brüll-Str. 41, 56249 Herschbach

www.hohenloher-figurentheater.de



PAPIERTHEATER UND FIGURENTHEATER

Marionettentheater, Handpuppen, Stabpuppen und Papiertheater: In diesem Jahr findet die zweite Ausgabe des beliebten Familienereignisses auf Schloss Burgau statt. Anders als beim letzten Mal verteilt sich das Programm auf zwei Sonntage und einen Samstag im November und Dezember. Freuen Sie sich auf den Räuber Hotzenplotz nach dem erfolgreichen Kinderbuchklassiker von Ottfried Preußler, der in diesem Jahr seinen 60sten Geburtsag feiert. Lassen Sie vorweihnachtliche Gefühle aufkommen bei der Aufführung von „Der kleine Lord“ von Haases Papiertheater, Remscheid, und entdecken Sie die faszinierende Welt der Marionetten bei „König Sofus und das Wunderhuhn“ des Hohenloher Figurentheaters.

PROGRAMMINFOS

Schloss Burgau, Von-Aue-Straße 1, 52355 Düren
www.schlossburgau.dueren-kultur.de



► Scan mich für eine
Google-Maps Anfahrt

TICKETS ZU GÜNSTIGEN PREISEN

Drei Ensembles zeigen jeweils zwei Vorstellungen.
Einzelticket pro Vorstellung: 8 € (ermäßigt 5 €)

iPUNKT Düren

Markt 6, 52349 Düren

Montag: 10:00 bis 17:00 Uhr

Dienstag - Freitag: 10:00 -16:00 Uhr

Samstag: 10:00 bis 14:00 Uhr

Telefon: 02421 25 25 25

Tickets unter www.tickets.dueren.de

Fotos: Hohenloher Figurentheater,
Figurentheater Köln und Haases
Papiertheater Remscheid

Mit freundlicher Unterstützung



DÜREN KULTUR

