

LVR-KULTURHAUS
Landsynagoge Rödingen
Jüdisches Leben im Rheinland
Synagoge mit Ausstellung
Filme - Führungen - Vorträge - Workshops

Öffnungszeiten
Sonntags von 11:00
bis 17:00 Uhr und
nach Vereinbarung
Mühlenend 1
52445 Titz-Rödingen
Tel 0 24 63 / 99 30 98

www.synagoge-roedingen.lvr.de
www.facebook.com/Landsynagoge



KONZERT

18.03. 20:00 Uhr HAUS DER STADT

DUO CON PIANO

Tanzstück für zwei Pianisten

Als Annalisa Derossi (Aachen) und Gianfranco Celestino (Luxemburg) sich zufällig im Internet begegneten, stellten sie verblüfft fest, dass sie beide sowohl studierte Pianisten als auch professionelle Tänzer sind, beide aus Turin stammen, beide seit langem im Ausland leben und beide schon ein Solo mit Flügel choreografiert hatten...

Aus dieser sensationellen Konstellation entsprang die Idee zu einem gemeinsamen abendfüllenden Stück. Beide tanzen, beide spielen Piano, beide choreografieren und komponieren – wer ist wer, wer ist was...?



KONZERT

24.03. 18:00 Uhr ANNAKIRCHE

MARKUSPASSION

von Reinhard Keiser (1674-1739)

Zu den Passionen, die J. S. Bach einer Aufführung für Wert hielt und die aus diesem Grund teilweise in seiner Abschrift vorliegen, gehört auch die Markuspassion von Reinhard Keiser. Es ist sicher kein Zufall, dass Bach in seiner Matthäuspassion die Worte Christi durch die Begleitung des Streichorchesters hervorhebt, wie es auch Keiser in seiner Markuspassion tat. Berühmt ist Keiser vor allem wegen seiner 136 nachweisbaren Opern. „R. Keiser ist vielleicht das größte Originalgenie, das Deutschland jemals hervorgebracht“, meinte 1773 der Komponist und Musikkritiker J. A. Scheibe. Julius Nötzli (Evangelist), Albert Müller (Jesus), Melanie Boving (Sopran), Anna Lingenberg (Alt), con spirito, Ensemble Anna 97, Leitung: Hans-Josef Loevenich

ENTDECKUNGSREISE

29.03. 15:00 Uhr STADTBÜCHEREI

BIPARCOURS

für Kinder ab 7 Jahren

In den Osterferien geht es los! Kinder können den „Biparcours“ der Stadtbücherei kennenlernen. Mit nagelneuen Tablets geht's auf Entdeckungsreise! Unterstützt wird die Aktion vom Spielpädagogischen Dienst des Jugendamtes. Biparcours ist ein kostenloses Lernwerkzeug von Bildungspartner NRW zur Unterstützung schulischen Lernens und außerschulischer Lernorte in NRW.



KONZERT

10.03. 19:30 Uhr HAUS DER STADT

WOHLTÄTIGKEITSKONZERT

des Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr

Die Wohltätigkeitskonzerte von Bundeswehr-Orchestern haben in Düren eine lange Tradition. Mit dem Erlös des 49. Konzerts wird unter anderem eine Schule in der ukrainischen Partnerstadt Stryj unterstützt. 65 junge Musikerinnen und Musiker des Ausbildungsmusikkorps präsentieren ein breites Spektrum symphonischer Blasmusik. Die „Musikstudenten in Uniform“, die in Kooperation mit der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf vier Jahre lang ausgebildet werden, erhalten für das Konzert „credit points“, da es Bestandteil des Studiums ist. Also nicht mit Beifall geizen!

KONZERT

10.03. 18:00 Uhr HAUS D. EV. GEMEINDE

VIOLA TANZT!

Das Duo Kalinowsky hat sich in der Klassikszene längst einen Namen gemacht. Es verwirklicht in diesem Programm seine Vision einer Synthese von Klassik, Jazz und Weltmusik und stellt sich der Herausforderung, aus dem Zusammentreffen dieser unterschiedlichen Stile eine eigene Musiksprache zu entwickeln. Viele eigenhändige Arrangements von wenig bekannten Werken werden zum ersten Mal aufgeführt, und das Duo verlockt zu abenteuerlichen musikalischen Grenzgängen zwischen Klassik, Tango Nuevo, Latin-Jazz und Klezmer.

KONZERT

18.03. 11:00 Uhr KOMM

MICROBAND

„Klassik für Dummies“ – Musik-Comedy

Eine irrwitzige Show mit dem Musik-Comedy-Duo MICROBAND aus Italien, bei dem sich absolut jeder, vom Klassik-Fan bis zum Banansen, köstlich unterhalten fühlt. Sie machen sich über Brahms und Verdi her, zerfleddern die schönsten Werke aller Zeiten, setzen sie wieder zusammen, spielen sie virtuos und interpretieren sie zugleich völlig neu und originell. Sie quäken sie mit Komödie und einem Schuss Chaos und entlassen das Publikum wie verzaubert aus ihren Shows. Die Frankfurter Allgemeine nennt sie „Die Marxbrothers der Musikclownerie“.

KONZERT

01.03. 19:00 Uhr DÜRENS POSTHOTEL

OTTO REUTTER-REVUE

Musikalische Entführung in die 20er Jahre

Freunde der musikalischen Unterhaltung können sich auf einen besonderen Abend freuen: Der bekannte Chansonier Ewald Schu und das Stadtmuseum Düren laden zu einem vergnüglichen Abend mit Musik von Otto Reutter in Dürens Posthotel ein. Er hielt wie kaum ein anderer den Zeitgeist der 1920er Jahre in seinen Liedern fest. Darin sah er nicht nur gesellschaftliche Ereignisse voraus, sie spendeten auch Trost in Zeiten der Entbehrung.



APPSolut Düren:
Alles, was Du wissen musst.



Die App für Düren!

Die App, mit der Dir in Düren nichts mehr entgeht!

Erfahre mit einem Klick, was, wann, wo in Düren passiert. Mit APPSolut Düren erfährst Du alles über aktuelle News, Veranstaltungen, Partys, ÖPNV-Angebote, den aktuellen Abfallkalender und vieles mehr. Für das ganz besondere Stück Heimat: Die App von Dürenem für Dürenem – hier informieren Vereine, Geschäfte, Restaurants oder Kulturbetriebe über alles, was wichtig ist.



Jetzt scannen, App installieren und loslegen.

Für Android und iOS www.appsolut-dueren.de



THEATER

21.03. 20:00 Uhr HAUS DER STADT

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper in drei Bildern von Engelbert Humperdinck

Die Märchen der Brüder Grimm faszinieren seit ihrem ersten Erscheinen vor über 200 Jahren alle Altersklassen. Die erste große, musikalische Adaption von „Hänsel und Gretel“, die sich bis heute auf den Spielplänen der Opernhäuser behauptet, schuf Engelbert Humperdinck 1893. Ihm gelang damit eine Familienoper par excellence. Sein Märchenstück, zunächst als häusliche Theateraufführung im eigenen Familienkreis entstanden, lädt Kinder wie Erwachsene zu einer fantasievollen Reise durch einen schaurig-schönen Märchenwald ein.

PROGRAMMÄNDERUNG!
KARTEN FÜR DAS
GASTSPIEL „ORPHEUS“
BEHALTEN IHRE GÜLTIGKEIT.



KONZERT

19.03. 19:30 Uhr BECKER & FUNCK

WIEN SPIELT AUF

Musik zum Wiener Kongress 1814

Darja Großheide, Traversflöte
Michael Borgstede, Hammerflügel
Michael Goldort, Gitarre
Christian Goosses, Viola

Nach 23 Jahren Krieg treffen sich gekrönte Häupter und Politiker aus ganz Europa zu Friedensverhandlungen zum Wiener Kongress, der im September 1814 beginnt. Wien gilt in dieser Zeit als die Amüsiermeile Europas. In zahlreichen Salons finden regelmäßig Konzerte und Lesungen, aber auch politische Debatten statt. Große Musiker und Dichter sind Teil dieser herrlichen Kulturindustrie; ein Salonkonzert wie es damals stattgefunden haben könnte.

KONZERT

16.03 20:00 Uhr HAUS DER STADT

MUSIK IM FOYER

Das Christine Corvisier Quintett CC5 präsentiert sein neues Album „Reconnaissance“ mit deutsch-französischem Jazz. Eintritt frei, Spenden erwünscht.

Cappella Villa Duria – Konzertforum

Christine Corvisier (Tenorsaxophon)
Martin Schulte (Gitarre)
Sebastian Scobel (Piano)
David Andres (Bass)
Thomas Sauerborn (Drums)



KONZERT

09.03. 20:00 Uhr BECKER & FUNCK

ERIC PFEIL UND DIE REALITÄT

Er ist Troubadour, Barde, Skeptiker und Dandy. Einer, der dem hiesigen Pop mit seiner Mischung aus Hemdsärmeligkeit und Stilgefühl ein bisschen Leichtigkeit und Unverkramptheit beibringen könnte.

Eric Pfeil war der Mann hinter legendären Musikfernsehformaten wie „Fast Forward“ mit Charlotte Roche und der „Sarah Kuttner Show“. Jetzt singt er – und das ist gut so!

THEATER

16. /17. /18.03. Fr. 19 Uhr, Sa. & So. 18 Uhr BECKER & FUNCK

DER BESUCH DER ALTEN DAME

nach Friedrich Dürrenmatt

Güllen, eine verarmte Stadt, die darauf wartet, dass die Milliardärin Claire Zachanassian in ihre Heimatstadt zurückkehrt. Alle hoffen auf eine großzügige Spende. Doch die Milliardärin setzt eine Bedingung: Eine Milliarde, wenn jemand ihre Jugendliebe Alfred III tötet, der sie schwanger sitzen ließ. Versuche Einzelner, Claire von ihrer Bedingung abzubringen, scheitern ...

Das Junge Theater Düren, Leitung: Ursula Keppler



KONZERT

03.03. 20:00 Uhr KOMM

MASAA „OUTSPOKEN“

Ethno-Jazz

Rabih Lahoud (Gesang), Marcus Rust (Trompete), Clemens Pötzsch (Piano), Demian Kappenstein (Drums)

Bei Masaa verweben sich arabische Verse und zeitgenössischer Jazz, gehen Abend- und Morgenland eine lyrische Liaison ein. Ihr drittes Album „Outspoken“ wurde 2017 mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet, nachdem sie zuvor bereits verschiedene Jazz- und Weltmusikpreise erhielten. Ein großes Anliegen der Band ist, ihre Arbeit nach außen zu tragen: Masaa sind erfolgreich nach Afrika und in den Libanon getourt, im Sommer 2015 startete ihre Zusammenarbeit mit israelischen Musikern. Mit dieser setzen Masaa ein Signal für die Unterstützung des Friedensprozesses zwischen jüdischer und arabischer Kultur.



Ein Streifzug durch die Geschichte der Schaustellungen von der Kaiserzeit bis in die Wirtschaftswunderjahre. Oft kopiert, nie erreicht! Alte Karussells, Spiele und Schaubuden, Puppentheater, Wahrsager, Wanderfotograf, Illusionsdarbietungen, traditionelle Kirmesspeisen, historischer Kram-Markt!

Erwachsene 7,50 Euro
Jahrmarktprogramm unter
www.kommern.lvr.de



MRZ
KULTUR IN DÜREN

